



Print Email Clip Article Image View

★ Rate This Article

చిక్కని కథలు... చక్కని సందేశాలు

ప్రవాస జీవన కోణంలో రచయిత సాయి బ్రహ్మానందం చిత్రీకరించిన కథల సంకలనమే 'సరిహద్దు'. ఆమెరికా ఓ అందమైన కల. ఆ గుమ్మంలో రెక్కలు కట్టుకొని వాలితే చాలు... డాలర్లకు డాలర్లే. అంత వరకూ బాగానే ఉన్నా ఆ బీజీ జీవితంలో పడి మూలాలను మరచిపోతున్న మనుషుల తీరును, అనురాగాలు, ఆప్యాయతలు లేని మనసులను, పాశ్చాత్యీకరణతో నిస్సారమవుతున్న జీవితాల వ్యధను తన కథల్లో ఆవిష్కరించారు.

పిల్లలను ప్రభావితంచేసే పెద్దల ప్రవర్తనను తెలియజేప్పే 'అంటే ఏమిటి', తండ్రి బిడ్డల మధ్య సంబంధాన్ని యాంత్రికం చేసిన జీవితాన్ని కళ్లకు కట్టిన 'ఒంటరి విహంగం', ప్రవాసుల సామ్మూతో సోకులద్దుకోవాలనుకునే 'స్టార్'ల నైజాన్ని చెప్పే 'అతిథి వ్యయోభవ' కథలు వాస్తవికతను కుండబద్దలుగొట్టినట్టు చెప్పాయి.

భార్యాభర్తల సంఘర్షణను చెప్పిన 'అబద్ధంలో నిజం' వ్యష్టి కుటుంబాల్లోని నర్సు బాటు జీవితాన్ని తెలిపింది. అవినీతి వేళ్లూ

సరిహద్దు (కథలు)
రచన:
సాయిబ్రహ్మానందం గౌర్తి
పేజీలు: 198; వెల: ₹ 100
ప్రతులక: ప్రముఖ పుస్తక కేంద్రాలు

నుకుంటున్న ఈ రోజుల్లో ఒక ఆటోడ్రైవర్ ఓ ప్రవాస భారతీయుడిపట్ల చూపిన నేజాయి తీని మంచి మలుపులతో 'నూటికొక్కడు'లో ఆవిష్కరించారు. స్వేచ్ఛ పేరిట భార్యాభర్తల బంధాన్ని సైతం తెంచుకోవాలనుకున్న కుమార్తెకు 'స్వేచ్ఛ'లో తల్లి ఇచ్చే సర్దుబాటు సందేశం... ప్రస్తుత పోకడలకు ఆమరుతుంది. కుటుంబ బాధ్యతల చట్రంలో నలిగిపోయే స్త్రీ వ్యధను చెప్పే 'ఊర్మి లేఖ' కథ సంకలనానికే హైలైట్.

పాతిక కథలూ ఒకదానికొకటి పోటీ పడ్డాయి. కథాగమనం, పాత్రలద్వారా మనస్తత్వ విశ్లేషణ, పాత్రల ద్వారా చెప్పిన సందేశం ఆకట్టుకునే విధంగా ఉన్నాయి.

- పట్నాయకుని వెంకటేశ్వరరావు

